



La Tremenda
Companyia

ELS COLORES DE LA

Martina

**UN ESPECTACLE DE TEATRE MUSICAL
FAMILIAR**





ELS COLORES DE LA MARTINA

SINOPSI

La Martina ha perdut els seus colors: de mica en mica la rutina fa que el món d'aquesta pintora esdevingui gris. La Martina petita, el seu jo interior, la vol ajudar a recuperar la curiositat per redescobrir la màgia de tot allò que l'envolta. Només amb l'ajuda de tothom aconseguirem despertar a la Martina per a que torni a omplir la vida de colors.

L'espurna d'aquest viatge és l'amor de la família que triem: aquelles persones capaces de moure muntanyes per fer-nos recuperar el somriure.

MOTIVACIONS PER FER L'ESPECTACLE

Amb *Els colors de la Martina*, hem volgut potenciar un espectacle on l'infant es senti el veritable protagonista. Això ho aconseguim gràcies a l'experiència vivencial que proposem, basada en la participació activa dels espectadors: els infants prenen partit de l'evolució personal i emocional de les protagonistes, fomentant així valors com el treball en equip, l'empatia, la curiositat i les ganes d'ajudar als demés.

Tot aquest viatge el fem a través de la descoberta del món sensorial a partir de sentits com ara la vista, l'oïda i l'olfacte.





EN UNA DIMENSIÓ MÉS PERSONAL...

El projecte parla de la recuperació de la curiositat i creativitat que a vegades deixem de banda quan ens anem fent grans.

ALTRES ASPECTES QUE ES TRACTEN A LA FUNCIÓ:

DESCOBERTA



Presentar a l'infant diferents tècniques usades a les arts en viu.

SUPERACIÓ



La superació de situacions adverses a través de la col·lectivització.

INTEL·LIGÈNCIA EMOCIONAL



La descoberta dels propis sentiments i l'expressió d'aquests cap als altres.

ENS ACOMPANYEN...

L'avi Pascual



La mama



El Sr. Triguell



FITXA ARTÍSTICA

Creació, dramaturgia i direcció: *Lu Martín Marí i Clàudia Abellán Sebastià*

Música original: *Alba Serrano Ortiz, Lu Martín Marí i Clàudia Abellán Sebastià*

Escenografia: *Mariona Ubia Saez*

Titelles: *Joan Martínez Riera*

Vestuari: *Lu Martín Marí i Clàudia Abellán Sebastià*

Il·luminació: *Marc Campmany Calonge*

Veü en Off: *Martí Torras Mayneris*

Amb la col·laboració de l'Orfeó Badaloní



FITXA TÈCNICA

Idioma

Català

Edat recomanada

de 3 a 8 anys

Espai escènic

Escenari mínim de 8x6m

Disposició del públic

Italiana

Necessitats del muntatge

Temps de muntatge: 4h

Durada: 50-55 min

Temps de desmuntatge: 1h

Producció

La Tremenda cia

En el cas de desitjar tenir la fitxa tècnica detallada, contactar al mail de la companyia:

latremendacompanyia@gmail.com





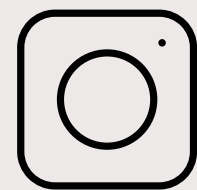
Vídeo sencer de l'espectacle



CONTACTE



latremendacompanyia@gmail.com



@latremenda_cia

La Tremenda
Companyia

